



JOSÉPHINE S'ARRONDIT



AMIS PUBLICS



LES CHEVALIERS BLANCS



TEMPÊTE



A UNE HEURE INCERTAINE



SPOTLIGHT

AU CŒUR DU FILM

En partenariat avec
l'Université Inter-Âges

JEUDI 31 MARS
À 20H

Séance présentée et animée par
Jacques Lubczanski, enseignant de
cinéma.

Tarif unique : 6 €

CHUNGKING EXPRESS

de Wong Kar-Wai. Chine 1995. 1h37,
vostf. Avec Brigitte Lin Ching-hsia,
Tony Leung, Chiu Wai, Faye Wong.

L'histoire de deux flics quittés par leur petite amie. Le matricule 223 qui se promet de tomber amoureux de la première femme qui entrera dans un bar à Chungking House où il noie son chagrin. Le matricule 663, qui chaque soir passe au Midnight Express, un fast-food du quartier de Lan Kwai Fong, acheter à la jolie Faye une «Chef Salad» qu'il destine à sa belle, une hôtesse de l'air. Un film prodigieusement virtuose qui fit connaître Wong Kar-Wai en France.

JOSÉPHINE S'ARRONDIT

de Marilou Berry. France 2015. 1h34.
Avec Marilou Berry, Mehdi Nebbou.

Depuis deux ans, Gilles (homme-parfait-non-fumeur-bon-cuisinier-qui aime-les-chats) et Joséphine (fille-attachante-bordélique-mais-sympathique) s'aiment. Tout est parfait. Jusqu'à une nouvelle inattendue : ils seront bientôt trois. Ne pas devenir comme sa mère, garder son mec et devenir une adulte responsable, tout un tas d'épreuves que Joséphine va devoir affronter, avec Gilles... à leur manière.

LES CHEVALIERS BLANCS

de Joachim Lafosse. France 2015.
1h52. Avec Vincent Lindon, Louise Bourgoin, Valérie Donzelli.

Jacques Arnault, président de l'ONG «Move for kids», a convaincu des familles françaises en mal d'adoption de financer une opération d'exfiltration d'orphelins d'un pays d'Afrique dévasté par la guerre. Entouré d'une équipe de bénévoles, il a un mois pour trouver 300 enfants et les ramener en France. Mais pour réussir, il doit persuader ses interlocuteurs africains qu'il va installer un orphelinat et assurer un avenir sur place à ces jeunes victimes de guerre, dissimulant le but ultime de son expédition... Inspiré de l'affaire

de «L'Arche de Noé», un film très réussi porté par l'interprétation de Vincent Lindon.

À UNE HEURE INCERTAINE

de Carlos Saboga. Portugal 2015.
1h15, vostf. Avec Joana Ribeiro,
Paulo Pirês, Judith Davis, Grégoire Leprince-Ringuet.

1942. Dans le Portugal de Salazar, deux réfugiés Français suspects, Boris et Laura, sont arrêtés. L'inspecteur Vargas, séduit par la jeune femme, décide de les cacher chez lui : un hôtel désert où il vit avec sa fille Ilda et sa femme gravement malade. Ilda découvre leur présence et, rongée par la jalousie, s'attache à les faire disparaître coûte que coûte...

AMIS PUBLICS

d'Edouard Pluvieux. France 2015.
1h38. Avec Kev Adams, Vincent Elbaz, Paul Bartel.

Afin de réaliser le rêve de son jeune frère malade, Léo et leurs meilleurs potes organisent un faux braquage... mais le jour J, ils se trompent de banque. Le faux braquage devient un vrai hold-up. Commence alors l'aventure extraordinaire des Amis Publics!

TEMPÊTE

de Samuel Collardey. France 2015.
1h29. Avec Dominique Leborne, Mat-

teo Leborne, Maylis Leborne, Vincent Bessonnet.

A 36 ans, Dom est marin pêcheur en haute mer et ne rentre que quelques jours par mois à terre. En dépit de ses longues absences, il a la garde de ses deux enfants. Dom fait tout pour être un père à la hauteur. Assez grands pour s'assumer, Mailys et Matteo n'en sont pas moins deux adolescents. Une de leurs expériences va forcer Dom à faire un choix entre son métier au grand large et sa vie de famille. Le nouveau film d'un réalisateur talentueux attaché au thème de la paternité.

SPOTLIGHT

de Tom McCarthy. Etats-Unis 2015.
2h08, vostf. Avec Michael Keaton,
Mark Ruffalo, Rachel McAdams.

Inspiré de faits réels, *Spotlight* retrace la fascinante enquête du Boston Globe – couronnée par le prix Pulitzer – qui a mis à jour un scandale sans précédent au sein de l'Eglise catholique. Une équipe de journalistes d'investigation a enquêté pendant 12 mois sur des suspicions d'abus sexuels au sein d'une des institutions les plus respectées au monde. L'enquête révélera que l'Eglise a protégé pendant des décennies les personnalités religieuses, juridiques et politiques les plus en vue de Boston, et déclenchera par la suite une vague de révélations dans le monde entier.



La Lucarne est partie prenante du 38ème Festival International de Films de Femmes de Créteil et du Val-de-Marne qui va se dérouler du 18 au 29 mars à la fois à la Maison des Arts et à la Lucarne.

Pour cette édition, nous vous proposons dix-sept films et quatre thématiques : Itinérances musicales, l'autoportrait de la comédienne Aurore Clément, Regards croisés/France-Corée et Tous les garçons et les filles.

Deux fils rouges parcourent l'ensemble : les liens familiaux, la complexité et l'intensité des attachements et des conflits entre générations d'une part, et d'autre part l'importance de la musique comme construction de l'identité individuelle et collective, comme accomplissement et mode de vie.

Retrouvez l'ensemble du programme du Festival à la Lucarne dans le Quat'Pages Hors-série de mars.



LES ESPIÈGLES



NOCTURNA



LESSAISONS



MA PETITE PLANÈTE VERTE

LES ESPIÈGLES

De Janis Gimermanis, Lettonie, 2006, 0h45, VF.

Programme de 4 courts métrages.

Au rythme des saisons, les aventures des Espiègles, inspirées des bandes dessinées du célèbre caricaturiste allemand, Wilhelm Busch.

Conseillé à partir de 4 ans

NOCTURNA. LA NUIT MAGIQUE

De Victor Maldonado et Adria Garcia, Espagne - France, 2007, 1h20, VF.

Dès l'instant où Tim, assis sur le toit de l'orphelinat, a vu Adhara sa

minuscule étoile toute fragile tomber du ciel, il a senti que quelque chose ne tournait pas rond. S'il ne s'était pas penché pour voir où elle était tombée, il n'aurait pas glissé du toit et n'aurait pas été secouru par le Berger et son incroyable horde de chats. Dans le monde de Nocturna, une ribambelle de petites créatures travaillent pour faire de la nuit un endroit magique où tout est possible. L'arrivée inattendue de Tim et les rencontres qu'il fera tout au long de sa quête lui donneront-ils la force et le courage de surmonter sa peur du noir ?

Conseillé à partir de 6 ans

SÉANCE UNIQUE -
MERCREDI 16 MARS À 14H30

LES SAISONS

De Jacques Perrin et Jacques Cluzaud, France, 2015, 1h37.

L'hiver durait depuis 80 000 ans lorsque, en un temps très bref, une forêt immense recouvre tout le continent. Tout est bouleversé. Le cycle des saisons se met en place, le paysage se métamorphose, la faune et la flore évoluent. L'histoire commence. Les Saisons est une épopée sensible et inédite qui relate la longue et tumultueuse histoire commune qui lie l'homme aux animaux.

Conseillé à partir de 7 ans

MA PETITE PLANÈTE VERTE

5 courts-métrages d'animation, France, 2015, 0h36.

Les igloos fondent, la forêt disparaît peu à peu et les animaux cherchent de nouveaux refuges. Mais tout ça peut changer ! Voici des personnages courageux et malins : ils font preuve d'inventivité, montrent l'exemple et prennent soin de la nature. Un programme de courts-métrages d'animation pour sensibiliser le jeune public à l'écologie et à l'environnement.

Conseillé à partir de 3 ans

EXPOSITION

CSC M. REBÉRIOUX

Dans le cadre de son stage en animation qu'elle a suivi à la MJC du Mont Mesly, Manuela Racon a animé des ateliers de création de visuels autour des quatre premiers films de la sélection 2015/2016 du dispositif Ecole et Cinéma à la Lucarne. Ces ateliers se sont déroulés d'octobre 2015 à janvier 2016 avec six classes de l'école les Guiblets de Créteil.



Les créations issues de ces ateliers seront dévoilées lors d'une soirée à destination des parents des élèves le mardi 8 mars puis exposées dans le hall de la MJC du Mont Mesly du mercredi 9 mars au samedi 12 mars 2016.

Programme Cinéma la Lucarne du 9 mars au 5 avril 2016 (Les heures indiquées sont celles du début du film)

DU 9 AU 15 MARS	DUREE	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
JOSEPHINE S'ARRONDIT	1H34	21H		14H30	21H	14H30	19H	18H30
LES CHEVALIERS BLANCS	1H52	18h30		16H30 - 21H	18H30	21H	14H30	
A UNE HEURE INCERTAINE VOSTF	1H15			19H	14H30	18H30	17H - 21H	21H
LES ESPIEGLES VF	0H45	14H30 - 16H30			16H30	17H		
DU 16 AU 18 MARS	DUREE	MER 16	JEU 17	VEN 18				
NOCTURNA VF		14h30						
LES SAISONS	1H37			14H30 - 17H				
		16H30		20H45				
DU 19 AU 29 MARS	38EME FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS DE FEMMES DE CRETEIL PROGRAMME DANS LE QUAT'PAGES HORS SERIE SPECIAL FESTIVAL							
	ITINERANCES MUSICALES - AUTO PORTRAIT : AURORE CLEMENT							
	TOUS LES GARCONS ET LES FILLES - REGARDS CROISES / FRANCE-COREE							
DU 30 MARS AU 5 AVRIL	DUREE	MER 30	JEU 31	VEN 1ER	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
AMIS PUBLICS	1H38	18H30		14H30	21H	14H30	21H	18H30
TEMPÊTE	1H29			16h30	18H30	21H	14H30 - 19H	21H
SPOTLIGHT VOSTF	2H08	21H		19H - 21H	14H30	18H30	16H30	
CHUNGKING EXPRESS VOSTF	1H37		20H					
MA PETITE PLANÈTE VERTE	0H36	14H30 - 16H30			17H	16H30		

Cinéma la Lucarne, 100 rue Juliette Savar Créteil - Informations et réservations 01 45 13 17 00

Plein tarif : 6 € | Tarif réduit (adhérent M.J.C., chômeur, + 60 ans, - 21 ans, étudiant, film -1 h) : 5 € | Moins de 14 ans : 3,80 € | Supplément 3D : 1 €

Abonnement : 50 € (adhérent MJC : 12 entrées - non adhérent : 10 entrées) | Abonnement 5 entrées : 25 €