QUAT' PAGES

Journal de libre expression et d'information locale

ASSOCIATION
MJC MONT-MESLY
MADELEINE REBÉRIOUX

Des lieux de Culture pour tous et d'Éducation Populaire.

Association agréée Centre Social, affiliée à la Fédération Régionale des MJC en Ile-de-France et à la Fédération des Centres Sociaux du Val-de-Marne

N°402 DU 1ER AU 28 FÉVRIER 2017

Avec l'hiver, malgré l'envie de rester au chaud à contempler le spectacle apaisant des flocons, l'actualité nous appelle à observer... Observer pour réagir puis nous prononcer en faveur d'une société à remodeler... Réagir puis agir, agir puis militer, militer puis s'engager. Le ton est donné puisque c'est précisément autour des nouvelles formes de militantisme que se déclinera le thème de « Générations militantes » ce mois-ci.

À la Lucarne, le cinéma jeune public est à l'honneur pour la 27e édition du festival Ciné Junior : nos petits et grands Cristoliens sont appelés à découvrir en classe, au centre de loisirs ou en famille les courts et longs métrages en compétition.

Puis pendant les vacances d'hiver, entre spectacle et conte musical, danse hip-hop, Bollywood et traditionnelle, stage d'échecs et de sciences, projet de création collective d'un jardin sonore, les enfants sont invités à choisir parmi tant d'activités pour partager de nouvelles pratiques avec de nouveaux compagnons, parce qu'il n'y a pas qu'à l'école ou au collège qu'on apprend à découvrir !

Alors qu'en 2017 nous choisissons de mettre à l'honneur l'engagement et le militantisme, nous tenons à évoquer avec chaleur, tendresse et dignité le départ de Christian Marie et de Marc Chanal : Ils se sont éteints fin décembre.

Christian, fervent administrateur, dispensait bénévolement des cours de gymnastique douce.

Marc mettait gracieusement à notre service ses savoir-faire pour filmer nos spectacles de fin d'année à la M.A.C..

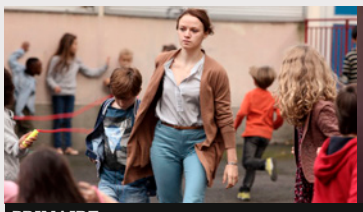
Chacun emporte avec lui une tranche de vie de notre maison ...

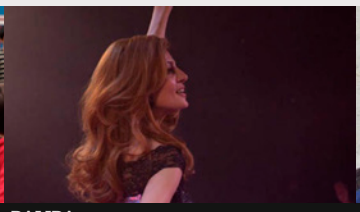
Nous gardons en mémoire leur fidèle contribution et adressons à leurs proches toutes nos affectueuses pensées pour les accompagner.

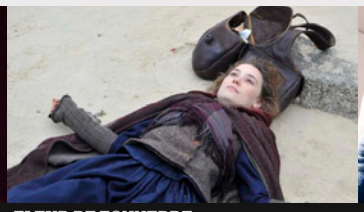
Illustration : JY - Iconovox

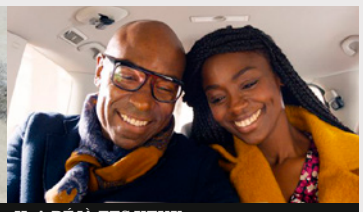
CINÉMA LA LUCARNE

Cinéma classé Art et Essai Label Jeune Public affilié à l'Association des Cinémas de Recherche d'Ile-de-France

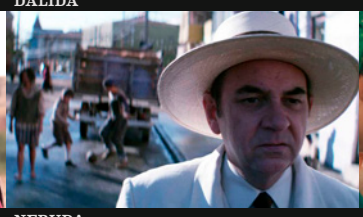

PRIMAIRE

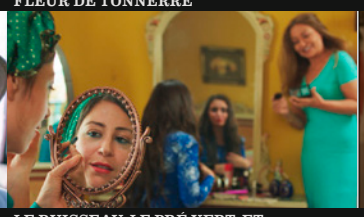

DALIDA

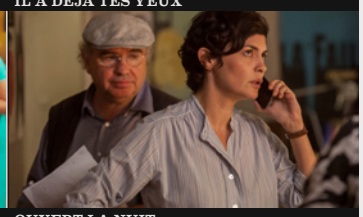

FLEUR DE TONNERRE

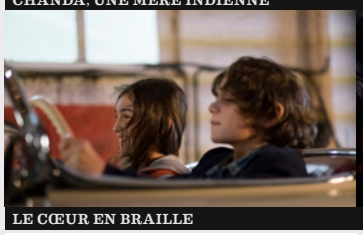

IL A DÉJÀ TES YEUX

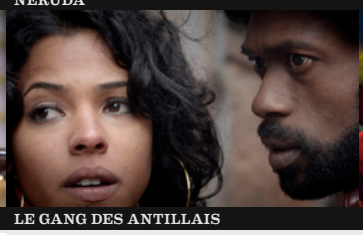
CHANDA, UNE MÈRE INDIENNE

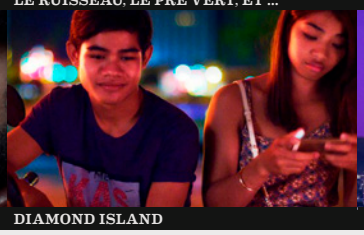

NERUDA

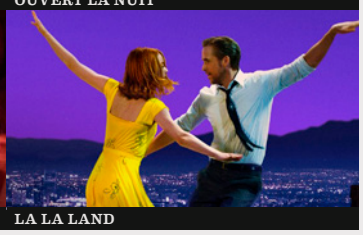

LE RUISSEAU, LE PRÉ VERT, ET ...


OUVERT LA NUIT


LE CŒUR EN BRAILLE


LE GANG DES ANTILLAIS


DIAMOND ISLAND


LA LA LAND

LE CINÉMA EN BOUCHE

DIMANCHE 5 FÉVRIER À 18H

La projection du film sera précédée d'une présentation des films du mois et suivie d'un apéritif.

TARIF UNIQUE : 5 €

PATERSON

de Jim Jarmusch – Etats-Unis 2016. 1h58, vostf. Avec Adam Driver, Golshifteh Farahani, Rizwan Manji.

Paterson vit à Paterson, New Jersey, cette ville des poètes, de William Carlos Williams à Allen Ginsberg, aujourd'hui en décrépitude. Chauffeur de bus d'une trentaine d'années, il mène une vie réglée aux côtés de Laura, qui multiplie projets et expériences avec enthousiasme et de Marvin, bouledogue anglais. Chaque jour, Paterson écrit des poèmes sur un carnet secret qui ne le quitte pas... Une merveille de poésie.

PRIMAIRE

d'Hélène Angel. France 2016. 1h45. Avec Sara Forestier, Vincent Elbaz, Patrick d'Assumçao.

Florence est une professeure des écoles dévouée à ses élèves. Quand elle rencontre le petit Sacha, un enfant en difficulté, elle va tout faire pour le sauver, quitte à délaisser sa vie de mère, de femme et même remettre en cause sa vocation. Florence va réaliser peu à peu qu'il n'y a pas d'âge pour apprendre...

CHANDA, UNE MERE INDIENNE

d'Ashwiny Iyer Tiwari. Inde 2015. 1h36, vostf. Avec Swara Bhaskar, Riya Shukla, Ratna Pathak.

Derrière le magnifique Taj Mahal se trouvent des habitations vétustes où vivent Chanda et sa fille Appu. Chanda est une femme de ménage. Elle rêve que sa fille fasse des études pour avoir une vie meilleure. Mais lorsque Appu lui annonce qu'elle veut quitter l'école pour devenir aussi femme de ménage, Chanda prend la décision surprenante de retourner à l'école dans la classe de sa fille, pour la convaincre de poursuivre ses études.

LE CŒUR EN BRAILLE

de Michel Boujenah. France 2016. 1h25. Avec Alix Vaillot, Jean-Stan du Pac, Charles Berling.

Marie est une adolescente passionnée de violoncelle et très douée à l'école. Victor est un garçon sympathique, mais qui connaît des difficultés scolaires. Ignorant que Marie est en train de perdre la vue, Victor tombe amoureux d'elle. Et petit à petit, Marie se met à l'aider... Lorsque Marie lui révèle son secret, un pacte est conclu entre les deux adolescents : Victor l'aide à cacher son état afin qu'elle puisse passer le concours d'entrée au conservatoire. Une amitié indéfectible va naître de ce duo improbable.

DALIDA

de Lisa Azuelos. France 2016. 2h04. Avec Sveva Alviti, Riccardo Scarmacio, Jean-Paul Rouve.

De sa naissance au Caire en 1933 à son premier Olympia en 1956, de son mariage avec Lucien Morisse, patron de la jeune radio Europe n°1, aux soirées disco, de ses voyages initiatiques en Inde au succès mondial de Gigi l'Amoroso en 1974, le film *Dalida* est le portrait intime d'une femme absolue, complexe et solaire... Une femme moderne à une époque qui l'était moins...

NERUDA

de Pablo Larrain. Chili/Argentine/France/Espagne 2016. 1h48, vostf. Avec Luis Gnecco, Gael Garcia Bernal, Mercedès Moran.

1948, la Guerre Froide s'est propagée jusqu'au Chili. Au Congrès, le sénateur Pablo Neruda critique le gouvernement. Le président Videla demande alors sa destitution et confie au redoutable inspecteur Óscar Peluchonneau le soin de procéder à l'arrestation du poète.
Neruda et son épouse, la peintre Delia del Carril, échouent à quitter le pays et sont alors dans l'obligation de se cacher. Dans un jeu du chat et de la souris, Neruda voit l'occasion de se réinventer et de devenir à la fois un symbole pour la liberté et une légende littéraire

LE GANG DES ANTILLAIS

de Jean-Claude Barny. France 2015. 1h30. Avec Djedje Apali, Eriq Ebouaney, Adama Niane.

Dans les années 1970, le BUMIDOM promettait de favoriser l'insertion en métropole des Français des DOM-TOM. Jimmy Larivière, arrivé à Paris pour refaire sa vie, ne parvient pas à trouver sa place dans la société. Sa rencontre avec un groupe de trois jeunes Antillais va l'entraîner dans une série de braquages retentissants.

FLEUR DE TONNERRE

de Stéphanie Pillonca-Kervern. France/Belgique 2015. 1h40.

En 1800, la Bretagne est à genoux, accablée par le régime en place et par le clergé omnipotent. Elle se meurt dans un marasme économique qui n'en finit pas et au milieu de cela, une fillette en souffrance pousse, tant bien que mal. Cette fillette c'est « Fleur de Tonnerre », une enfant isolée, malmenée par la vie et bercée par le morbide. Elle en deviendra la plus grande « serial killer » que la terre ait jamais porté et sèmera la mort, peut-être juste pour être regardée et aimée.

LE RUISSEAU, LE PRÉ VERT ET LE DOUX VISAGE

de Yousry Nasrallah. Égypte 2016. 1h55, vostf. Avec Laila Eloui, Mena Shalaby, Bassem Samra.

Yehia est chef cuisinier. Avec son fils Refaat, passionné de recettes et de saveurs, et son cadet Galal, coureur de jupons, ils préparent des banquets pour des cérémonies de fête. Lors d'un mariage paysan orchestré par Yehia et ses fils, au cours duquel se dévoileront des amours secrètes, un homme d'affaires de la région et sa riche épouse proposent de racheter leur commerce. Devant le refus de Yehia, la proposition tourne à la menace...

DIAMOND ISLAND

de Davy Chou. France/Cambodge/Allemagne/Qatar/Thaïlande 2016. 1h39, vostf. Avec Sobon Nuon, Cheanik Nov, Madeza Chhem.

Diamond Island est une île sur les rives de Phnom Penh transformée par des promoteurs immobiliers pour en faire le symbole du Cambodge du futur, un paradis ultra-moderne pour les riches. Bora a 18 ans et, comme de nombreux jeunes originaires des campagnes, il quitte son village natal pour travailler sur ce vaste chantier. C'est là qu'il se lie d'amitié avec d'autres ouvriers de son âge, jusqu'à ce qu'il retrouve son frère aîné, le charismatique Solei, disparu cinq ans plus tôt. Solei

CINÉMA LA LUCARNE

Cinéma classé Art et Essai Label Jeune Public affilié à l'Association des Cinémas de Recherche d'Ile-de-France

FESTIVAL VICTOR HUGO ET EGAUX

Hommage à Colette

MARDI 21 FEVRIER
A 20H45

Projection suivie d'un débat avec Gérard Bonat, journaliste et biographe de Colette, et Frédéric Maget, directeur de la Maison de Colette.

CHERI

de Stephen Frears. France/ Royaume-Uni/Allemagne 2009. 1h30, vostf. Avec Michelle Pfeiffer, Ruppert Friend, Kathy Bates.

Dans le Paris du début du XXème siècle, Léa de Lonval finit une carrière heureuse de courtisane aisée en s'autorisant une liaison avec le fils d'une ancienne consoeur et rivale, le jeune Fred Peloux, surnommé Chéri. Six ans passent au cours desquels Chéri a beaucoup appris de la belle Léa, aussi Madame Peloux décrète-t-elle qu'il est grand temps de songer à l'avenir de son fils et au sien propre... Il faut absolument marier Chéri à la jeune Edmée, fille unique de la riche Marie-Laure.

GÉNÉRATIONS MILITANTES

Autour des nouvelles formes de politique

MARDI 28 FEVRIER
A 20H45

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice, en présence de militants.

LA PLACE PUBLIQUE

de Natacha Samuel. France 2015. 1h18

Le film a été tourné pendant le printemps social à Marseille, dans les assemblées populaires de lutte principalement. Le dispositif est simple : tout le film s'écrit dans une succession de prises de paroles. Des visages qui parlent (certains connus d'autres pas), avec la foule de la ville qui n'apparaît qu'en arrière-plan, parfois en relation mais souvent déconnectée, comme s'il s'agissait d'un rêve qu'on projette sur le réel. Pourtant cette orchestration polyphonique n'est pas « hors-sol ». Elle suit le temps réel de la lutte, et dessine un récit de plus en plus précis : celui d'un élan, d'une recherche et d'une construction collectives, à l'échelle d'une ville aussi libre que folle, aussi truculente que douloureuse.

lui ouvre alors les portes d'un monde excitant, celui d'une jeunesse urbaine et favorisée, ses filles, ses nuits et ses illusions.

IL A DEJA TES YEUX

de Lucien Jean-Baptiste. France 2016. 1h35. Avec Aïssa Maïga, Lucien Jean-Baptiste, Zabou Breitman.

Paul est marié à Sali. Tout irait pour le mieux s'ils arrivaient à avoir un enfant. Jusqu'au jour où Sali reçoit l'appel qu'ils attendent depuis si longtemps : leur dossier d'adoption est approuvé. Il est adorable, il a six mois, il s'appelle Benjamin. Il est blond aux yeux bleus et il est blanc. Eux... sont noirs !

OUVERT LA NUIT

d'Edouard Baer. France 2017. 1h37. Avec Edouard Baer, Sabrina Ouazani, Audrey Tautou.

Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour trouver un singe capable de monter sur les planches et récupérer l'estime de son metteur en scène japonais; une nuit pour regagner la confiance de son équipe et le respect de sa meilleure amie - qui est aussi sa plus proche collaboratrice... et pour démontrer à la jeune stagiaire de Sciences Po, tellement pétrie de certitudes, qu'il existe aussi d'autres façons dans la vie d'appréhender les obstacles...

LA LA LAND

de Damien Chazelle. États-Unis 2016. 2h08, vostf. Avec Ryan Gosling, Emma Stone, John Legend.

Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood ?

27E FESTIVAL CINÉ JUNIOR

JUSQU'AU 7 FÉVRIER

MERCREDI 1ER FÉVRIER
À 14H30 ET 16H30

LES ANIMAUX MUSICIENS

Thématique Regarder la musique : Les musiciens – Programme inédit en France
Durée du programme : 31 minutes
Conseillé à partir de 3 ans.

Qu'ils jouent de la guitare sur un toit, répètent un concert dans la forêt ou jonglent en rythme avec des œufs, un loup, un grillon, une poule et d'autres animaux farceurs s'improvisent musiciens d'un jour ou de toujours... Ce qui n'est pas toujours au goût de leurs voisins !

SAMEDI 4 FÉVRIER
À 14H15 ET 15H30

LE PIANO MAGIQUE

Thématique Regarder la musique : Grands airs du classique
Animation / sans dialogues.
Durée du programme : 59 min
Conseillé à partir de 4 ans.

Sur un air de piano, ces trois courts-métrages explorent les univers musicaux des pianistes et compositeurs Frédéric Chopin et Ludwig van Beethoven.

Animation musicale samedi 4 février avant la séance cinéma Le piano magique *par les pianistes des ateliers de Francois Barret et Marie Cali qui vous feront découvrir des morceaux de Chopin et de Beethoven.*

DIMANCHE 5 FÉVRIER
À 16H30

AU FIL DES SAISONS

Hors compétition, hors thématique – Programme inédit en France
Durée du programme : 31 minutes
Conseillé à partir de 2 ans.

Cinq films colorés d'une rare douceur pour les plus jeunes spectateurs pour plonger au fil du temps et des saisons...

LUNDI 6 ET MARDI 7
FÉVRIER À 10H00

FRANZ ET LE CHEF D'ORCHESTRE

Thématique Regarder la musique : Les musiciens
Lotta et Uzzi Geffenblad / Animation / Suède / 2005 / 46 min / VF
Conseillé à partir de 4 ans.

Dans une colonie musicale d'été, Franz observe avec attention son père diriger un orchestre amateur. Il aimerait apprendre à jouer de la musique, mais on lui dit toujours qu'il est trop petit. Un jour, le soliste perd un morceau de son instrument... Il faut à tout prix sauver le concert !

MARDI 7 FÉVRIER À 14H00

LES 5000 DOIGTS DU DOCTEUR T

Thématique Regarder la musique : Films chantés et comédies musicales
Roy Rowland / Fiction / États-Unis / 1953 / 1h38 / VF
Conseillé à partir de 7 ans.

Bart apprend le piano avec le Docteur Terwilliker qui lui impose des gammes, encore des gammes, toujours des gammes. Un jour, Bart s'endort et se retrouve dans une cité fantasmagorique sur laquelle règne l'effrayant Dr. T en pleine préparation d'un concert bien particulier...

CINÉMA la petite LUCARNE

Cinéma classé Art et Essai
Label Jeune Public affilié
à l'Association des Cinémas
de Recherche d'Ile de France

LE CŒUR EN BRAILLE

YOUR NAME

A DEUX, C'EST MIEUX !

LE CŒUR EN BRAILLE

De Michel Boujenah, France, 2016, 1h25

Marie est une adolescente passionnée de violoncelle et très douée à l'école. Victor est un garçon sympathique, dynamique, mais qui connaît quelques difficultés scolaires. Ignorant que Marie est en train de perdre la vue, Victor tombe amoureux d'elle. Et petit à petit, à sa grande surprise, Marie se met à l'aider... Lorsque Marie lui révèle son secret, un pacte est conclu entre les deux adolescents : Victor l'aide à cacher son état afin qu'elle puisse passer le concours d'entrée au conservatoire. Une amitié indéfectible va naître de ce duo improbable, prêt à tout pour faire front face au reste du monde.

Conseillé à partir de 7 ans

YOUR NAME

De Makoto Shinkai, Japon, 2016, 1h46, VF ou VO

Mitsuha rêve de quitter ses montagnes natales pour découvrir la vie trépidante de Tokyo. Elle est loin d'imaginer pouvoir vivre l'aventure urbaine dans la peau de... Taki, un jeune lycéen vivant à Tokyo, occupé entre son petit boulot dans un restaurant italien et ses nombreux amis. À travers ses rêves, Mitsuha se voit littéralement propulsée dans la vie du jeune garçon au point qu'elle croit vivre la réalité... Tout bascule lorsqu'elle réalise que Taki rêve également d'une vie dans les montagnes, entouré d'une famille traditionnelle... dans la peau d'une jeune fille ! Une étrange relation s'installe entre leurs deux corps qu'ils accaparent mutuellement.

Conseillé à partir de 9 ans

A DEUX, C'EST MIEUX !

Programme de 7 courts-métrages, 2016, 38 mn, sans dialogues

A deux, c'est tellement mieux pour partager ses jeux, ses peines ou ses expériences... Une balade sur le thème de l'amitié, tout en douceur et spécialement conçue pour les plus jeunes spectateurs.

Conseillé à partir de 2 ans

Programme Cinéma la Lucarne du 1er au 28 février 2017 (Les heures indiquées sont celles du début du film)

DU 1ER AU 7 FÉVRIER	DUREE	MER 1ER	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
PATERSON VOSTF	1H58	21H		17H	19H	**18H**	21H	**19H**
PRIMAIRE	1h45			14H30 - 21H	17H	21H	14H30 - 19H	
CHANDA, UNE MERE INDIENNE VOSTF	1H36	19H		19H	21H	14H30	17H	21H
LES ANIMAUX MUSICIENS	0H31	14H30 - 16H30						
LE PIANO MAGIQUE	0H59				14H15 - 15H30			
AU FIL DES SAISONS	0H31					16H30		
FRANZ ET LE CHEF D'ORCHESTRE	0H46						10H	10H
LES 5000 DOIGTS DU DOCTEUR T	1H38							14H
DU 8 AU 15 FÉVRIER	**DUREE**	**MER 8**	**JEU 9**	**VEN 10**	**SAM 11**	**DIM 12**	**LUN 13**	**MAR 14**
LE CŒUR EN BRAILLE	1H25	14H30 - 16H30		14h30 - 19H	17H	17H	21H	
DALIDA	2H04	18H30		16H30	21H	14H30 - 21H	14h30	21H
NERUDA VOSTF	1H48	21H		21H	14H30 - 19H	18H45	17H	19H
LE GANG DES ANTILLAIS	1H30		**19H30**				19H15	
DU 15 AU 21 FÉVRIER	DUREE	**MER 15**	**JEU 16**	**VEN 17**	**SAM 18**	**DIM 19**	**LUN 20**	**MAR 21**
FLEUR DE TONNERRE	1H40	18H30		14H30 - 21H	14H30	19H	19H	
LE RUISSEAU, LE PRE VERT ET ... VOSTF	1H55			16H30	21H	14H30	14H30 - 21H	18H30
DIAMOND ISLAND VOSTF	1H39	21H		19H	18H30	21H	17H	
CHERI VOSTF	1H30							**20H45**
YOUR NAME VOSTF	1H46	16H30				17H		
YOUR NAME VF	1H46	14H30	14H30		16H30			
DU 22 AU 28 FÉVRIER	**DUREE**	**MER 22**	**JEU 23**	**VEN 24**	**SAM 25**	**DIM 26**	**LUN 27**	**MAR 28**
IL A DEJA TES YEUX	1H35			14H30 - 21H	18H30	14H30	16H30 - 21H	
OUVERT LA NUIT	1H37	18H30		16H30	21H	18H30	14H30	19H
LA LA LAND VOSTF	2H08	20H30		18H30	14H30	20H30	18H30	
45LA PLACE PUBLIQUE	1H18							**20H45**
A DEUX, C'EST MIEUX!	0H38	14H30 - 16H30			17H	16H30		

Cinéma la Lucarne, 100 rue Juliette Savar Créteil - Informations et réservations 01 45 13 17 00
Plein tarif : 6 € | Tarif réduit (adhérent M.J.C., chômeur, + 60 ans, - 21 ans, étudiant, film -1 h) : 5 € | Moins de 14 ans : 3,80 € | Supplément 3D : 1 €
Abonnement : 50 € (adhérent MJC : 12 entrées - non adhérent : 10 entrées) | Abonnement 5 entrées : 25 €

ACTUALITÉ EN BREF...

SPECTACLE

Les journées de Lili

CSC MADELEINE REBERIOUX

VENDREDI 3 ET SAMEDI 4 FÉVRIER
A 16H30

« Un vieux nounours, un hochet, un petit crabe en peluche, un biberon, une couche forment un doudou tout neuf et accompagnent Lili dans toutes les découvertes de la vie ». Cette petite série destinée aux plus jeunes propose de faire parler les objets du quotidien afin de revenir sur les moments forts du développement de nos tous petits.

Pour les enfants de 6 mois à 4 ans et leurs parents
5 € par enfant – Gratuit pour les accompagnateurs

CONTE MUSICAL

Hansel et Gretel

MJC-MONT MESLY

DIMANCHE 26 FEVRIER A 15H

Spectacle pour tous à partir de l'âge de 3 ans autour du conte écrit par les frères Grimm, publié en 1812.
Ce conte musical est proposé par Angelica Retana Ramos Lapeyre (direction musicale). Avec la participation de la classe de clarinettes de Boissy-Saint-Léger ainsi que de l'ensemble à vents de Sucy-en-Brie.

Entrée libre - réservation conseillée

PROJET VACANCES FAMILLES

ETE 2017 : Réunion d'information

CSC MADELEINE REBERIOUX

MERCREDI 1ER FEVRIER A 18H30

Le projet vacances familles est destiné aux habitants de Créteil afin de leur permettre d'accéder aux vacances. Pour y participer, il faut ne pas être parti en vacances depuis trois ans et bénéficier de l'aide aux vacances familles de la CAF

Renseignements : 01 41 94 18 15
m.hatmal@mjccreteil.com

C'EST LES VACANCES !

STAGES SCIENCES

MJC-MONT MESLY

DU 6 AU 10 FÉVRIER DE 10H30 À 12H
POUR LES 6-10 ANS

Cristal mon beau Cristal comment tu te fais ?

De la cuisine à la chimie, du sucre candy au flocon de neige, le cristal se retrouve partout. Enfilons nos blouses et découvrons.

DU 13 AU 17 FÉVRIER DE 10H30 À12H
POUR LES 8-12 ANS

Ohé, mon Bateau !

Fabrication de bateau à moteur à bougie.

Gratuit sur inscription (+ adhésion)

DANSES TRADITIONNELLES

Jeux et initiations

MJC-MONT MESLY

DU 6 AU 10 FÉVRIER : 14H30 - 16H
DU 13 AU 17 FÉVRIER : 14H30 - 16H

Venez vous amuser, jouer ensemble... Plaisir, partage, rencontres et convivialité... Le vendredi, parents et amis seront invités à venir avec leurs enfants, pour un moment de danse et un goûter avec ce que chacun aura apporté.

A partir de 8 ans – Gratuit (+ adhésion)

JARDIN SONORE

CSC MADELEINE REBERIOUX

DU 13 AU 16 FÉVRIER
DE 14H À 17H

Le jardin sonore est un projet créatif et collectif autour des lieux de vie. Ouvert à tous les âges, il permet de mettre en scène en extérieur, des objets sollicitant le toucher, le son et la vue et de travailler sur les sujets de l'environnement.

Les enfants de moins de 14 ans devront être accompagnés d'un adulte.
Gratuit sur inscription (+ adhésion)

ESPACE PUBLIC NUMERIQUE
(CYBERBASE)

CSC MADELEINE REBERIOUX

Créez votre blog

DU 14 AU 17 FEVRIER DE 14H A 16H

Découverte d'Excel

DU 14 AU 16 FÉVRIER DE 19H À 20H30

Gratuit inscription obligatoire
Savoir utiliser un ordinateur
Pour tous à partir de 12 ans

ECHECS

MJC-MONT MESLY

DU 13 AU 17 FÉVRIER
DE 10H À 11H30

À partir de 5 ans - 33,75€ (+adhésion)

ATELIER PARENT/ENFANT

0-4ans **Nouveau !**

CSC MADELEINE REBERIOUX

LES SAMEDIS EN PÉRIODE SCOLAIRE
DE 10H00 À 12H00

Partagez avec votre enfant un temps de découverte et d'apprentissage. Tout au long de la saison, des sessions de diverses activités adaptées aux tout petits, seront proposées : massage pour le bien être de bébé, session de jardinage, travail de la motricité en gymnastique des tous petits, (...).

4 février : massage bébé
Sur réservation – gratuit + adhésion familiale (25 €).

ATELIER PETITES MAINS

LA HABETTE

SAMEDI 25 FEVRIER
DE 14H30 A 17H00

Avec Malika, venez partager, apprendre, conseiller, discuter, tricoter et... rigoler autour d'une tasse de café, un thé et une petite douceur.

BOLLYWOOD

CSC MADELEINE REBERIOUX

MERCREDIS 22 FEVRIER ET 1ER MARS
DE 20H À 21H30

La danse Bollywood a fait partie de l'histoire de la MJC Mont Mesly et du CSC Rebérioux qui fête cette année ses 10 ans. Nous vous proposons un stage avec Linda, de l'association SAID, afin de représenter cette pratique lors de ce moment festif.

Adultes à partir de 16 ans
Gratuit sur inscription (+ adhésion)

HIP HOP

CSC MADELEINE REBERIOUX

SAMEDIS 25 FEVRIER ET 4 MARS
DE 15H À 18H

Clara Parr Gribbel vous propose deux sessions de danse Hip Hop ouvertes aux adultes. Même les non-initiés pourront venir s'essayer et découvrir les base de la danse Hip Hop New Style et du Popping.

Adultes partir de 16 ans.
Tarif : adultes 18 €/séance (+ adhésion)
16/21 ans : 13,5 €/séance (+adhésion)

AGENDA

Les rendez-vous mensuels.

SAMEDI 25 FÉVRIER
CSC MADELEINE REBERIOUX
15H - 18H : **Conversation arabe**

SAMEDI 25 FÉVRIER
CSC MADELEINE REBERIOUX
14H - 17H : **Conversation espagnole**

GÉNÉRATIONS MILITANTES

Le mouvement des MJC créé à l'issue de la seconde guerre mondiale, au service de la citoyenneté et du développement de l'esprit critique, a toujours favorisé le militantisme. Nous vous proposons à l'occasion de la découverte dans nos murs de portraits et récits de militants, de vous interroger et d'échanger sur l'évolution du militantisme.

ALAIN ROCH

Directeur de la MJC de 1984 à 2007

À 16 ans, je suis entré à la JEC (Jeunesse Etudiante Chrétienne). J'ai fait toute la formation qu'il était possible de faire avec eux. Il y avait un slogan « Voir, juger et agir ». En 68, on occupait le lycée. C'était très jouissif ! On luttait pour la réforme de l'enseignement et contre l'ordre moral ! On avait le soutien de certains professeurs et le renfort de la CGT la nuit, pour nous aider face aux fascistes, des ex de l'OAS. (...)

Fin des années 90, la Ville de Créteil et la MJC du Mont-Mesly décident de s'impliquer sur le projet d'un nouvel équipement. Cela a abouti à l'ouverture, en février 2007, du centre socioculturel Madeleine Rebérioux, du nom d'une historienne engagée, notamment en tant que première femme présidente de la Ligue des Droits de l'Homme, sollicitée de nombreuses fois pour animer des débats à la Lucarne... (...)

JACKIE BUET

Directrice du Festival International de Films de Femmes de Créteil et du Val-de-Marne

Je suis partie à Cuba en juin 1970 pour participer à l'élan international et j'y suis restée un an. J'ai travaillé dans les fermes du cordon de la Havane. J'y ai rencontré des militants des brigades internationales, des gens de toute l'Amérique Latine. J'ai entendu beaucoup de propos engagés et notamment ceux d'un Chilien qui me disait « si tu veux changer les choses, c'est là d'où tu viens qu'il faut les changer. Il faut que tu y retournes. » (...)

Lorsque nous avons débuté le festival avec Elisabeth Tréhard, en 1979, nous avons invité les réalisatrices allemandes. Avec elles, nous avons créé une section qui s'appelait « Les filles des ennemis héréditaires », dans la perspective européenne, de nous réconcilier. Leurs premiers films étaient engagés sur « Ce qu'ont fait nos pères, nous ne le revendiquons pas. Aujourd'hui, on veut le critiquer, on veut l'analyser, on veut le comprendre ». (...)

CLARA PARR GRIBBELL

Artiste et intervenante à la MJC

J'ai été présente sur les « Nuit debout » et impressionnée par le fait que cela fonctionnait bien et dans une liberté totale. J'ai observé que le peuple peut très bien participer activement aux idées à donner. Cela vivait, malgré ce qui pouvait ressortir dans les médias. Tu fais une manifestation pour revendiquer des idées, en réponse à un gouvernement qui veut imposer les siennes et la place de la République se retrouve entourée, encerclée par les gens de l'ordre. (...)

Je ne mets mon engagement ni dans un parti, ni dans un syndicat. Le militantisme, je le vis dans le quotidien, dans la relation et dans le travail. Dans mes activités à la MJC, j'essaye de donner des éléments aux enfants pour qu'ils comprennent leur environnement. (...)

MEHEDI HENRY

Conseiller municipal, représentant de la Ville de Créteil au sein de la MJC

Face aux injustices sociales et au racisme, je me suis impliqué dans la vie politique : j'avais envie de faire bouger les lignes. Lorsque l'on veut changer les choses, tout est question de rapport de force : il faut alors se rassembler autour de valeurs communes pour peser. Selon moi, partis et syndicats fournissent, encore aujourd'hui, les meilleures structures possibles pour transformer radicalement la société. (...)

En tant qu'élu, j'ai rejoint le conseil d'administration de la MJC. Cet aspect du monde associatif était pour moi nouveau. J'ai été surpris du nombre de bénévoles qui consacraient autant de temps pour s'impliquer dans la réflexion et la gestion. Cela m'a beaucoup touché et beaucoup intéressé en tant qu'espace potentiel d'exercice de la citoyenneté.

La forme associative me semble très liée à la pensée communiste : des gens qui s'associent, se mettent à égalité, pour réfléchir, décider des projets, gérer les finances, collectivement et démocratiquement. (...)

Extraits des propos recueillis par Ariane Bourrelier. Photographies réalisées par Sonia Blin.

MJC MONT-MESLY

100 rue Juliette Savar
94000 Créteil
T 01 45 13 17 00
contact@mjccreteil.com

HORAIRES D'ACCUEIL*
lundi 16h/20h30
mardi 10h/12h30 et 17h/20h30
mercredi 9h30/20h30
jeudi 10h/12h30 et 14h/20h30
vendredi 14h/20h
samedi 10h/17h
dimanche 14h/16h30

CSC MADELEINE REBERIOUX

27 av. François Mitterrand
94000 Créteil
T 01 41 94 18 15
contact@mjccreteil.com

HORAIRES D'ACCUEIL *
lundi 16h/20h
mardi 10h/12h30 et 17h/20h30
mercredi 9h30/20h30
jeudi 10h/12h30 et 14h/20h45
vendredi 14h/20h
samedi 10h/17h
fermé le dimanche

CINÉMA LA LUCARNE

100 rue Juliette Savar
94000 Créteil
T 01 45 13 17 00
contact@mjccreteil.com

NOS INTERVENTIONS À LA HABETTE

Place de la Habette
94000 Créteil
T 06 33 23 64 93
contact@mjccreteil.com

HORAIRES D'ACCUEIL*
mardi 17h/19h
vendredi 14h15/16h
samedi 14h/17h

* En période de vacances scolaires, les horaires sont consultables dans chaque équipement

Retrouvez nos actualités sur notre site : **www.mjccreteil.com**

Directrice de la publication : Violaine Tiret/Comité de rédaction : Violaine Tiret, Sabine Machto, Cécile Bachelier-Aresu, Alexandre Saumonneau, Valérie Bacon / Conception graphique : Kiox - Abonnements : 100 rue Juliette Savar 94000 Creteil - T 01 45 13 17 00
Dépôt légal 1er trimestre 1983 Numéro tiré à 4 000 exemplaires - ISSN : 0183 - 4389
Imprimé par RECTO VERSO à Vitry-Sur-Seine