QUAT' PAGES

Journal de libre expression et d'information locale

ASSOCIATION
MJC MONT-MESLY
MADELEINE REBÉRIOUX

Des lieux de Culture pour tous et d'Éducation Populaire.

N°375 DU 3 AU 30 SEPTEMBRE 2014

ÉDITO

Ouvrez bien les yeux, notre association a changé de nom, notre identité visuelle est métamorphosée, notre mensuel, le quat'pages, créé en 1978, trouve une nouvelle esthétique...

Et chaque mois nous ferons désormais appel, à l'occasion de notre actualité du moment, à des artistes, des jeunes en formation ou encore à des amateurs cristoliens, pour créer une illustration. A vous ensuite d'interpréter et, peut-être même, d'être inspiré à l'occasion d'un numéro à venir...

Ce mois de septembre réserve également d'autres surprises...

La présence d'un artiste, Nicolas Lelievre, dans nos murs pour la fête de la science.

Des activités nouvelles, comme la magie, faites pour vous émerveiller.

Et, dernier coup de baguette magique, notre salle de cinéma, La Lucarne, embellie et confortable ! Nous fêterons ce regain de jeunesse avec joie le 26 septembre. Mais nous espérons bien que votre curiosité vous amènera à venir auparavant et découvrir ainsi notamment... les nouveaux fauteuils !

Voilà un mois de début de saison plein de promesses...

Illustration : Nicolas Moreau

ACTUALITÉS EN BREF...

CYBER BASE

CSC M. REBERIOUX

La Cyberbase vous permet d'accéder à 8 postes informatiques connectés à Internet pendant les horaires d'accès libre après une inscription auprès de Marie-Pierre et Michaël, vos animateurs. Vous pourrez participer à nos ateliers d'initiation à l'informatique à l'année ainsi qu'à d'autres ateliers thématiques, pour tout public.

Horaires d'accès libre valables du 02 au 19 de septembre :
mardi 10h30-12h30
mercredi 10h30-12h30 et 14h-18h
jeudi 14h-20h

Ces horaires seront l'occasion pour toute personne désirant suivre des ateliers informatiques à l'année de passer un test de niveau.

CYBER BASE

©Dimitri Louis - DimC phtography

VENTE OU ÉCHANGE DES TENUES DE DANSE

MJC MONT-MESLY

MERCREDI 10 SEPTEMBRE
DE 14H À16H

Nous vous proposons de vendre ou d'échanger vos tenues et chaussons de danse trop petits ou trop grands.

Pour participer à cette vente, il suffit de vous inscrire à la MJC

APPEL A BENEVOLAT

CSC M. REBERIOUX

Nous recherchons des personnes bénévoles pour s'impliquer dans notre association sur l'accompagnement à la scolarité, auprès d'enfants de CM1 et CM2 les lundis et vendredis en fin d'après-midi ou auprès d'enfants de 6e et 5e les mardis et jeudis.

Merci de nous contacter au 01 41 94 18 15.

SPECTACLE

Danse hongroise

MJC DU MONT-MESLY

SAMEDI 18 SEPTEMBRE
À 15H30

Le groupe folklorique Harkany nous présentera à travers ses danses la culture et les traditions de nombreuses provinces qui appartenaient autrefois à la Hongrie.

Un échange avec les artistes est prévu autour d'un verre dans le théâtre de plein air.

entrée libre

PORTE OUVERTE ZUMBA

MJC DU MONT-MESLY

SAMEDI 13 SEPTEMBRE

Initiations gratuites
Zumba Sentao à 16h
Zumba Step à 17h

TENNIS

SAMEDI 20 SEPTEMBRE 2014

Tournoi de tennis André Galardini

« Homme de cœur et de parole, André Galardini a animé pendant 27 années les cours de Tennis de notre MJC avec une indéfectible générosité, sans jamais se départir de son flegme ni son humour. Qu'il gèle ou qu'il fasse chaud, c'est le soleil de son accent qui nous réchauffait et nous encourageait. Nous rendons hommage ce jour à ce grand Monsieur, sans qui le tennis à la MJC ne serait pas ce qu'il est aujourd'hui. »

Georges Agniel, ancien élève de André

Pour rendre un hommage à notre ami et collègue André Galardini, nous organiserons une journée spéciale. Adhérents de plus de 15 ans, bénévoles ou salariés de l'association, retrouvons-nous à l'occasion d'un grand moment tennistique.

André Galardini

- Échauffement à 9h30
- Début des matchs 10h
- Repas partagé 13h
- Remise des prix

Une cérémonie aura lieu à 14h30

Participation gratuite à la journée

Vos spécialités culinaires sont les bienvenues.

Inscriptions à l'accueil de la MJC à partir du 3 septembre

ACTUALITÉS EN BREF...

POUR COMMENCER LA SAISON

PLAQUETTE DES ACTIVITÉS

La plaquette est disponible à la MJC du Mont Mesly et au CSC Madeleine Rebérioux, dans les lieux publics de la Ville de Créteil et sur notre site : www.mjccreteil.com

INSCRIPTION 2014 / 2015

ASSOCIATION MJC MONT MESLY - MADELEINE REBÉRIOUX

POUR TOUS À PARTIR DU MERCREDI 3 SEPTEMBRE À 14H

Horaires d'accueil du 3 au 20 septembre

mardi de 14h à 20h

mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h

jeudi de 14h-à 20h

vendredi de 14h à 18h

samedi de 10hà 12h et de 14h à 16h

À partir du lundi 22 septembre inscriptions aux horaires habituels d'accueil.

Démarrage des activités :

LUNDI 22 SEPTEMBRE

ACCUEIL DES NOUVEAUX ADHÉRENTS

CSC M. REBERIOUX

SAMEDI 27 SEPTEMBRE À 16H

Nous serons heureux de vous rencontrer pour un moment convivial autour d'un pot de bienvenue. Ce sera l'occasion de vous présenter notre association, les activités que vous ou vos enfants peuvent y pratiquer, les temps forts et animations de l'année.

À très bientôt !

Forum de la Culture - Maison des Arts 2013©

FORUM DE LA CULTURE

SAMEDI 6 SEPTEMBRE
DE 14H À 18H30

L'association MJC Mont Mesly - Madeleine Rebérioux tient son stand et vous présente ses activités et ses nouveautés pour la saison 2014-2015.

Et pour découvrir ou redécouvrir nos activités, nous vous proposons cette année sur le Forum :

- Des ateliers d'initiation : « Échecs » tout public et « Petits scientifiques en herbe » 6-9 ans

- Des démonstrations-initiation : Salsa cubaine et Tango argentin

Plus de renseignements sur ce programme sur le site www.ville-creteil.fr

BROC SPORT

Retrouvez nous à la Brocsport

DIMANCHE 7 SEPTEMBRE
DE 10H À 17H

au Palais des Sports de Créteil, rue Vallery Radot.

Les animateurs tennis, plongée et zumba de la MJC seront présents et une démonstration de Zumba vous sera proposée à 16h.

Possibilité de s'inscrire sur place à ces activités (NB : certificat médical exigé pour l'inscription).

MJC MONT-MESLY

100 rue Juliette Savar
94000 Créteil
T 01 45 13 17 00
F 01 45 13 17 02
contact@mjccreteil.com

HORAIRES D'ACCUEIL
lundi 14h/21h30
mardi 10h/13h et 16h/21h30
mercredi 10h/21h30
jeudi 10h/13h et 14h/21h30
vendredi 10h/13h et 14h/21h30
samedi 10h/18h00
dimanche 14h/17h00

CSC MADELEINE REBERIOUX

27 av. François Mitterrand
94000 Créteil
T 01 41 94 18 15
F 01 45 13 17 02
contact@mjccreteil.com

HORAIRES D'ACCUEIL
lundi 14h/21h
mardi 10h/13h et 16h30/21h30
mercredi 9h30/21h30
jeudi 10h/13h et 14h/21h
vendredi 10h/13h et 14h/21h
samedi 9h30/17h30
fermé le dimanche

CINÉMA LA LUCARNE

100 rue Juliette Savar
94000 Créteil
T 01 45 13 17 00
F 01 45 13 17 02
contact@mjccreteil.com

La MJC Mont-Mesly, le CSC Madeleine Rebérioux, et le Cinéma La Lucarne sont gérés et administrés par l'association MJC Mont-Mesly Madeleine Reberioux.

Merci à nos partenaires et financeurs

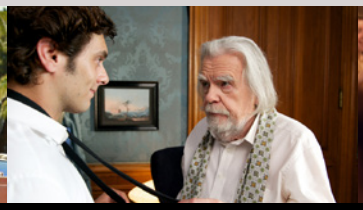
Directrice de la publication : Violaine Tiret / Comité de rédaction : Violaine Tiret, Sabine Machto, Astrid Plée, Ariane Bourrelier, Valérie Bacon / Conception graphique : Kiox
Abonnements : 100 rue Juliette Savar 94000 Creteil - T 01 45 13 17 00 - adhérents 6 € - non adhérents 7 € - Prix du numéro : 0,60 € - Dépôt légal 1er trimestre 1983
Numéro tiré à 5 000 exemplaires - ISSN : 0183 - 4389

Imprimé par RECTO VERSO à Vitry-Sur-Seine

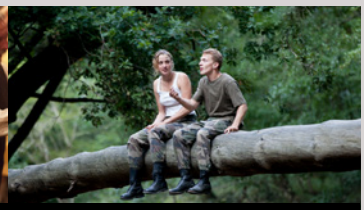
CINÉMA LA LUCARNE

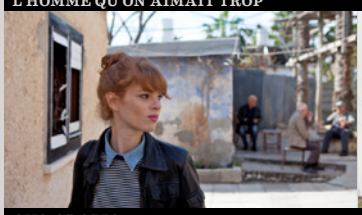
Cinéma classé Art et Essai
Label Jeune Public affilié
à l'Association des Cinémas
de Recherche d'Ile de France

L'HOMME QU'ON AIMAIT TROP


MAESTRO

JIMMY'S HALL

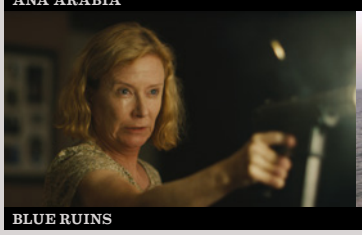

LES COMBATTANTS


ANA ARABIA

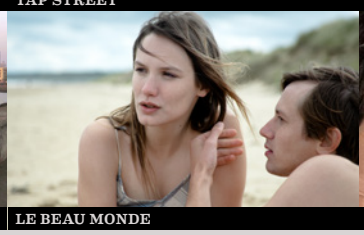
LA DUNE

TAP STREET

SILS MARIA


BLUE RUINS

SIDDHARTH


LE BEAU MONDE

NOS ÉTOILES CONTRAIRES

L'HOMME QU'ON AIMAIT TROP

d'André Téchiné. France 2012. 1h56. Avec Guillaume Canet, Catherine Deneuve, Adèle Haenel.

1976. Après l'échec de son mariage, Agnès Le Roux rentre d'Afrique et retrouve sa mère, Renée, propriétaire du casino Le Palais de la Méditerranée à Nice. La jeune femme tombe amoureuse de l'homme de confiance de Renée, Maurice Agnelet, un avocat de dix ans son aîné. Maurice a d'autres liaisons, mais Agnès l'aime à la folie.

ANA ARABIA

de Amos Gitaï. Israël/France 2013. 1h24, vostf. Avec Yuval Scharf, Yussuf Abu-Warda, Sarah Adler.

Entre Jaffa et Bat Yam, dans la banlieue sud de Tel-Aviv. Yael, une jeune journaliste enquête sur la vie de Hannah Klibanov, devenue Siam Hassan, une Israélienne convertie à l'islam. Elle est tout de suite conquise par l'histoire et le quotidien d'une communauté de Juifs et d'Arabes qui vit en paix depuis longtemps.

MAESTRO

de Léa Fazer. France 2013. 1h25. Avec Pio Marmaï, Michael Lonsdale, Deborah François.

Henri, un jeune acteur qui rêve de jouer dans FAST & FURIOUS, se retrouve engagé dans le film de Cédric Rovère, monstre sacré du cinéma d'auteur. Les conditions du tournage ne sont pas tout à fait celles auxquelles il s'attendait... Mais le charme de sa partenaire et la bienveillance du maître vont faire naître en lui des sentiments jusqu'alors inconnus.

LA DUNE

de Yossi Aviram. France 2013. 1h26. Avec Niels Arestrup, Lior Ashkenazi, Emma de Caunes.

Hanoch est seul face à la mer, il a parcouru une longue route à vélo, à travers la France. Au loin : Israël, son pays, qu'il a quitté pour une raison mystérieuse. Quelques jours plus tard, une jeune femme le retrouve sans connaissance sur le rivage. Personne ne parvient à savoir qui il est. L'inspecteur Ruben Vardi est sur le point de prendre sa retraite. Mais des faits étranges le décident à changer d'avis...

JIMMY'S HALL

de Ken Loach. Royaume-Uni/France 2014. 1h49, vostf. Avec Barry Ward, Simone Kirby, Andrew Scott.

1932 - Après un exil de 10 ans aux États-Unis, Jimmy Gralton rentre au pays pour aider sa mère à s'occuper de la ferme familiale. L'Irlande qu'il retrouve, une dizaine d'années après la guerre civile, s'est dotée d'un nouveau gouvernement. Tous les espoirs sont permis... Suite aux sollicitations des jeunes du Comté de Leitrim, Jimmy décide de rouvrir le « Hall », un foyer ouvert à tous où l'on se retrouve pour danser, étudier, ou discuter. Son succès ne sera pas du goût de tous...

TAP STREET

de Vivian Qu. Chine 2013. 1h33, vostf. Avec Yu Yulai, Wenchao He, Yong Hou.

Li Qiuming est chargé de relever les rues de la ville en constante évolution et maintenir le système de cartographie à jour. Un jour qu'il arpente les rues, il rencontre brièvement une jeune femme qui a vite fait de disparaître dans une ruelle isolée. Li Qiuming se rend vite compte que cette ruelle n'est pas sur la carte et qu'il ne peut l'y faire apparaître. Le premier long métrage en tant que réalisatrice d'une productrice de renom.

LES COMBATTANTS

de Thomas Cailley. France 2013. 1h38. Avec Adèle Haenel, Kevin Azaïs, Antoine Laurent, Brigitte Roüan.

Entre ses potes et l'entreprise familiale, l'été d'Arnaud s'annonce tranquille... Tranquille jusqu'à sa rencontre avec Madeleine, aussi belle que cassante, bloc de muscles tendus et de prophéties catastrophiques. Il ne s'attend à rien ; elle se prépare au pire. Jusqu'où la suivre alors qu'elle ne lui a rien demandé ? C'est une histoire d'amour. Ou une histoire de survie. Ou les deux.

SILS MARIA

de Olivier Assayas. France 2014. 2h03. Avec Juliette Binoche, Kristen Stewart, Chloë Grace Moretz.

À dix-huit ans, Maria Enders a connu le succès au théâtre en incarnant Sigrid, jeune fille ambitieuse et au charme trouble qui conduit au suicide une femme plus mûre, Helena. Vingt ans plus tard on lui propose de reprendre cette pièce, mais cette fois de l'autre côté du miroir, dans le rôle d'Helena... *Il y a un effet de génération dans Sils Maria, qui montre celle d'Assayas, celle de Binoche, face au surgissement des « nouvelles stars ». Le film réussit à capter ces changements sans jamais dire « c'était mieux avant » et la composition de Juliette Binoche est dans la spontanéité et la vitalité.*

BLUE RUIN

de Jeremy Saulnier. Etats-Unis 2013. 1h32, vostf. Avec Macon Blair, devin Ratray, Amy Argreaves.

Un vagabond solitaire voit sa vie bouleversée lorsqu'il retourne à sa maison d'enfance pour accomplir une vieille vengeance. Se faisant assassin amateur, il est entraîné dans un conflit brutal pour protéger sa famille qui lui est étrangère. Un film d'atmosphère qui envoûte. L'interprétation de Macon Blair est pour beaucoup dans la réussite du film, tant il sait incarner cette ombre s'éveillant peu à peu à la lumière, retrouvant son humanité à mesure qu'il marche vers un destin de plus en plus sombre, dans une sorte de clair-obscur psychologique. *Interdit aux moins de 12 ans.*

LE BEAU MONDE

de Julie Lopes-Curval. France 2013. 1h35. Avec Ana Girardot, Bastien Bouillon, Baptiste Lecaplain.

Alice, 20 ans, vit à Bayeux. Elle travaille la laine, crée des teintures, confectionne des vêtements. Elle ne sait que faire de ce talent inné, jusqu'à ce qu'elle rencontre Agnès, une riche parisienne, qui l'aide à intégrer une prestigieuse école d'arts appliqués. Alice laisse tout derrière elle pour aller vivre à Paris. Elle y rencontre Antoine, le fils d'Agnès. Il lui offre sa culture, elle se donne à lui toute entière. Au risque de se perdre...

SIDDHARTH

de Richie Mehta. Inde/canada 2013. 1h36, vostf. Avec Tannishtha Chatterjee, Rajesh Tailang, Anurag Arora.

Un père de New Delhi dans le besoin envoie son fils de 12 ans dans une autre province afin qu'il y travaille et subvienne aux besoins de la famille. Mais le petit, qui est censé revenir après un mois, ne réapparaît pas. Réparateur de fermetures éclair sans le sou et illettré, le papa se lance à la recherche de son fils. Un périple qui lui fait découvrir tous les trafics qui menacent les petits Indiens.

NOS ÉTOILES CONTRAIRES

de Josh Boone. Etats-Unis 2014. 2h05, vostf. Avec Shailene Woodley, Ansel Elgort, Nat Wolf.

Hazel Grace et Gus sont deux adolescents hors-normes, partageant un humour ravageur et le mépris des conventions. Leur relation est elle-même inhabituelle, étant donné qu'ils se sont rencontrés et sont tombés amoureux dans un groupe de soutien pour les malades du cancer.

CINÉMA LA LUCARNE

Cinéma classé Art et Essai
Label Jeune Public affilié
à l'Association des Cinémas
de Recherche d'Ile de France

INAUGURATION DE LA SALLE DE CINÉMA RENOVÉE

VENDREDI 26 SEPTEMBRE À 20H30

PORTRAITS VARIATIONS

Projection de cinq courts métrages en présence des réalisateurs et de membres des équipes

Pour tous à partir de 11 ans - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Nous vous proposons de fêter le cinéma dans la salle de la Lucarne rénovée. A cette occasion, vous découvrirez la diversité de la création cinématographique à travers le court-métrage, format qui permet l'expérimentation, et se décline dans tous les genres : fiction, documentaire, animation, et sur tous les tons de la poésie au burlesque. Ces films ont été réunis autour du thème du portrait. Certains sont devenus des classiques du court métrage, ont été réalisés par des auteurs de renom à l'ample carrière, d'autres sont le fait de jeunes auteurs ayant su imposer un style.

MERCI MON CHIEN

de Nicolas Bianco-Levrin et Julie Rembauville. Fr/Canada 2012. 8 min.

Ce soir, le chien Fifi est contraint de lire son journal sous la table au moment du repas. Mais entre Papa, Maman, Thomas et Zoé, l'ambiance est électrique, et la lecture est vite compromise.

EMILIE MULLER

de Yvon Marciano. France 1993. 20 min. Fiction. Avec Veronika Varga, Yvon Marciano.

Une jeune comédienne passe un bout d'essai devant un metteur en scène. Celui-ci lui demande de vider son sac et d'improviser un commentaire sur tout ce qu'il contient. Elle s'exécute dans un numéro étourdissant.

OPEN THE DOOR, PLEASE

de Joana Hadjithomas et Khalil Joreige. France 2006. 11 min. Avec Maxime Juravlio, Gilbert Traina, Bernard Lapène , Lucie Pichon.

Malgré son jeune âge, Jacques est déjà presque un géant. Mal dans son corps, gauche, timide, il est moqué par tous ses camarades de classe. Ce jour-là, c'est la traditionnelle photo de classe dans la cour du collège... *D'après un épisode de l'enfance de Jacques Tati.*

LES MAINS

de Christophe Loizillon. France 1996. 20 min. Documentaire.

Cinq personnes se racontent à travers leurs mains.

Christophe Loizillon est un documentariste qui s'intéresse à la relation de l'homme avec son corps et son environnement, après avoir d'abord réalisé des films consacrés au travail d'artistes contemporains.

DE FIL EN AIGUILLE

de Kenza Vannoni et Emma Moret. France 2014. 4 min. Fiction. Avec Sonia Birocheau, Natacha Ouvrie, Pierre Guerrin, Sacha de Rosario, Jeff Loubeyre.

Dans une salle d'attente, un détail aperçu par une femme, tourne à l'obsession. *Ce film a été réalisé par les élèves de l'option cinéma facultative de Terminale L du Lycée Léon Blum de Créteil, en partenariat avec Les Cinémas du Palais.*

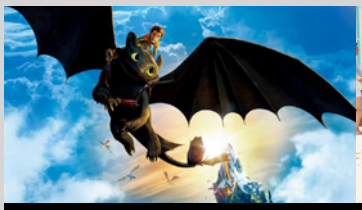
Programme Cinéma la Lucarne du 3 au 30 septembre 2014 (Les heures indiquées sont celles du début du film)

DU 3 AU 9 SEPTEMBRE	DURÉE	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
L'HOMME QU'ON AIMAIT TROP	1H56	18H30		14H30 - 21H	18H30	14H30	21H	
ANA ARABIA VOSTF	1H24	21H		17H	21H	19H	19H	19H
MAESTRO	1H25			19H	16H30	21H	14H30	21H
DRAGON 2 VF >6ANS		14H30			14H30	16H30		
DU 10 AU 16 SEPTEMBRE	DURÉE	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
LA DUNE	1H26			14H30 - 21H	18H30	14H30	14H30	21H
JIMMY'S HALL VOSTF	1H49	21H		16H30	21H	19H	19H	19H
TAP STREET VOSTF	1H33	19H		19H	16H30	21H	21H	
LES VACANCES DU PETIT...>6ANS		14H30			14H30	16H30		
DU 17 AU 23 SEPTEMBRE	DURÉE	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
LES COMBATTANTS	1H38			17H - 21H	18H30	21H	14H30 - 21H	
SILS MARIA	2H03	18H30		14H30	21H	14H30		18H30
BLUE RUIN VOSTF	1H32	21H		19H	16H30	18H30	19H	21H
JEUX INTERDITS >9ANS		14H30			14H30	16H30		
DU 24 AU 30 SEPTEMBRE	DURÉE	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 30	MAR 30
LE BEAU MONDE	1H35	21H		14H30	19H	14H30	14H30	19H
SIDDHARTH VOSTF	1H36			16H30	21H	19H	19H	21H
NOS ÉTOILES CONTRAIRES VOSTF	2H05	18H30		18H15	16H30	21H	21H	
SOIRÉE COURTS MÉTRAGES				20H30 + DÉBAT				
OPÉRATION CASSE-NOISETTE VF >5ANS	1H26	14H30			14H30	16H30		

Cinéma la Lucarne, 100 rue Juliette Savar Créteil Répondeur 01 43 77 58 60 Informations et réservations 01 45 13 17 00
Plein tarif : 6 € | Tarif réduit (adhérent M.J.C., chômeur, + 60 ans, - 21 ans, étudiant, film -1 h) : 4,80 € | Moins de 13 ans : 3,70 € | Supplément 3D : 1 €
Abonnement : 48 € (adhérent MJC : 12 entrées - non adhérent : 10 entrées) | Abonnement 5 entrées : 24 €

CINÉMA la petite LUCARNE

Cinéma classé Art et Essai
Label Jeune Public affilié
à l'Association des Cinémas
de Recherche d'Ile de France


DRAGON 2

LES VACANCES DU PETIT NICOLAS

JEUX INTERDITS

OPÉRATION CASSE NOISETTE

DRAGONS 2

de Dean de Blois, Etats-Unis, 2014, 1h45, VF

Tandis qu'Astrid, Rustik et le reste de la bande se défient durant des courses sportives de dragons devenues populaires sur l'île, notre duo désormais inséparable parcourt les cieux, à la découverte de territoires inconnus et de nouveaux mondes. Au cours de l'une de leurs aventures, ils découvrent une grotte secrète qui abrite des centaines de dragons sauvages, dont le mystérieux Dragon Rider. Les deux amis se retrouvent alors au centre d'une lutte visant à maintenir la paix. Harold et Krokmou vont se battre pour défendre leurs valeurs et préserver le destin des hommes et des dragons.

Conseillé à partir de 6 ans

LES VACANCES DU PETIT NICOLAS

de Laurent Tirard, France, 2014, 1h36. Avec Valérie Lemercier, Kad Merad, Dominique Lavanant

C'est la fin de l'année scolaire. Le moment tant attendu des vacances est arrivé. Le petit Nicolas, ses parents et Mémé prennent la route en direction de la mer, et s'installent pour quelques temps à l'Hôtel Beau-Rivage. Sur la plage, Nicolas se fait vite de nouveaux copains : il y a Blaise, qui n'est pas en vacances parce qu'il vit ici, Fructueux, qui aime tout, même le poisson, Djodjo, qui ne parle pas comme eux parce qu'il est anglais, Crépin, qui pleure tout le temps, et Côme, qui veut toujours avoir raison et c'est très énervant. Mais Nicolas fait aussi la connaissance d'Isabelle, une petite fille qui le regarde tout le temps avec de grands yeux ronds et inquiétants, et à laquelle il croit que ses parents veulent le marier de force. Les quiproquos s'accumulent, et les bêtises commencent. Une chose est sûre : ce sera, pour tout le monde, des vacances inoubliables...

Conseillé à partir de 6 ans

JEUX INTERDITS

de René Clément France, 1952, 1h25 avec Brigitte Fossey, Georges Poujouly, Lucien Hubert

Les parents de la petite Paulette sont tués lors des bombardements de juin 1940, dans le centre de la France. La fillette de cinq ans est recueillie par les Dollé, une famille de paysans. Elle devient l'amie de leur jeune fils de onze ans, Michel. Après avoir enterré le chien de Paulette dans un vieux moulin abandonné, les deux enfants constituent peu à peu un véritable cimetière pour insectes et petits animaux. Les problèmes commencent lorsque Michel se met à voler des croix pour en orner les tombes du cimetière miniature.

Conseillé à partir de 9 ans

OPERATION CASSE-NOISETTE

de Peter Lepeniotis, Canada, Corée du Sud, Etats Unis, 2014, 1h26, VF

Surly est un écureuil malin et ingénieux. A peine débarqué en ville, il repère un magasin de noix avec un stock suffisant pour nourrir tous les animaux de la forêt pendant l'hiver. Mais pour pénétrer cette forteresse, il va avoir besoin d'aide. Assisté de ses amis, il va mettre au point un plan rocambolesque pour organiser le vol du siècle. Evidemment, rien ne va se passer comme prévu...

Conseillé à partir de 5 ans

FÊTE DE LA SCIENCE : RÉSIDENCE ARTISTIQUE

Dans le cadre de la Fête de la Science qui se déroule du 8 au 11 octobre 2014 au Centre Socioculturel Madeleine Rebérioux, la MJC Mont Mesly - Madeleine Rebérioux, la Ville de Créteil, la Faculté des Sciences Technologies Paris Est Créteil et le CNRS, en partenariat avec les Médiathèques, s'associent autour du projet « D'un monde à l'Autre ».

Au programme de cette 4e édition, rencontres, vernissage, spectacle de magie, conférence, animations scientifiques.

Nous accueillions dès la rentrée un artiste en résidence pendant un mois.

Pourquoi accueillir, dans nos murs, un artiste pendant le mois de septembre et l'inviter à créer une œuvre d'art et célébrer avec lui le 9 octobre, le vernissage de son travail ?

Cette résidence fait suite à une rencontre qu'il a eu avec un chercheur scientifique issu cette année d'un laboratoire d'analyse et de mathématiques.

Qui est donc cet artiste qui se trouve dans les murs du CSC Madeleine Rebérioux ?

Il s'agit de Nicolas Lelievre.

Les mathématiques appliquées viseraient à construire des mécanismes de compréhension et de transformation de champs bien définis de la réalité là où les mathématiques pures seraient une tentative d'embrasser le réel dans son ensemble. De mon point de vue d'artiste, c'est bien cette double nature des mathématiques (à la fois moyen de représentation et force de transformation du monde) qui m'intéresse. N.L.

CSC M. REBERIOUX

Exposition de son œuvre du jeudi 9 octobre au samedi 8 novembre 2014.

Vernissage le jeudi 9 octobre à partir de 19h